

RGUCET 2022

MA in Hindi

1	शरारती विद्यार्थी कक्षा में होता है ?					
	a) मुख और सुस्त	b) तेज और बुद्धिमान	c) असमायोजित और अप्रशंसनीय	d) धनी और लापरवाह	c	असमायोजित और अप्रशंसनीय
2	आप एक विद्यार्थी का मुल्यांकन किस तरह के प्रश्नों से करना चाहेंगे ?					
	a) वस्तुनिष्ठ प्रश्नों से	b) आलेख प्रधान प्रश्नों से	c) लघु-उत्तर प्रश्नों से	d) सभी	d	सभी
3	विद्यार्थी अधिक सीखते हैं ?					
	a) सुनने से	b) पढ़ने से	c) कार्यकलाप से	d) देखने से	c	कार्यकलाप से
4	यदि आप लेखक हैं तब आप ?					
	a) प्रकाशक से संपर्क करेंगे	b) अनुभवी व्यक्ति अथवा लेखक से पहले संपर्क करेंगे	c) कई प्रकाशकों के बारे में पता लगायेंगे	d) सभी	d	सभी
5	आप अपने अध्यापक को कैसे प्रसन्न रख सकते हैं ?					
	a) अध्ययन - परिश्रम से	b) कड़े अनुशासन से	c) अपने विषय में गहरे पकड़ रखने से	d) सभी	d	सभी
6	एक बच्चे की और इंगित करते हुए राम ने अंकिता से कहा की वह बच्चा मेरे पिता की बहु के भाई का भांजा है। अंकिता उस बच्चे की क्या लगेगी?					
	a) मौसी सिंह	b) मामी व्यास	c) बहन	d) माँ	d	माँ
7	विजय ने विशाल का परिचय अपने पिता की पत्नी के इकलौते भाई के पुत्र के रूप में कराया। विजय विशाल से किस प्रकार सम्बंधित है?					
	a) ममेरा भाई	b) भाई	c) पुत्र	d) मामा	a	ममेरा भाई
8	C पिता है A का, D बहन है A की और B माँ है C की, तो B क्या लगती है A की?					
	a) चाची	b) मौसी	c) दादी	d) माँ	c	दादी
9	अनिल ने विशाल का परिचय अपने पत्नी के इकलौते पुत्र से कराते हुआ कहा की, 'इसके पिता की पत्नी के एक मात्र पुत्र हैं यह। तो विशाल, अनिलका क्या लगेगा?					

	a) मामा	b) भाई	c) ममेरा भाई	d) भांजा	a	मामा
10	एक महिला की और इंगित करते हुए सीमा ने अमर से कहा की, 'वह महिला मेरे पिता की बड़ी पुत्री की माँ की छोटी पुत्री है।' तो अमर उस महिला का क्या लगेगा ?					
	a) ममेरा भाई	b) भाई	c) जीजा	d) मामा	c	जीजा

11	दी गयी श्रृंखला में अगला संख्या क्या होगा ? 2, 10, 40, 120, 240.....?					
	a) 210	b) 240	c) 480	d) 460	b	240
12	यदि 1#4 = 9, 2#8=18, 3#6=15 तो 7#8=?					
	a) 28	b) 22	c) 23	d) 26	c	23
13	दी गयी श्रृंखला में अगला संख्या क्या होगा ? 1,2,4,7,13,24,44, ?					
	a) 88	b) 81	c) 86	d) 96	b	81
14	यदि किसी वर्ष 25 अगस्त को बृहस्पतिवार हो, तो उस महीने में कुल कितने सोमवार होंगे ?					
	a) 4	b) 3	c) 6	d) 5	d	5
15	दिए गए विकल्पों में से सम्बन्धित संख्या को चुनिए 5 : 30 :: 7 : 54 :: 8 : ?					
	a)69	b)72	c)86	d)66	a	69
16	संयुक्त राष्ट्र का मुख्यालय कहाँ स्थित है?					
	a) न्यूयार्क	b) पेरिस	c) वाशिंगटन	d) जेनेवा	a	न्यूयार्क
17	विश्व में सबसे ज्यादा चावल कहाँ उत्पन्न होता है?					
	a) भारत	b) चीन	c) इंडोनेशिया	d) बांग्लादेश	b	चीन
18	टोक्यो ओलंपिक 2020 में सबसे ज्यादा पदक जीतने वाले देश का नाम बताइए -					
	a) अमेरिका	b) चीन	c) जापान	d) भारत	a	अमेरिका
19	सर्वोच्च नागरिक पुरस्कार का नाम बताइए -					

	a) अशोक चक्र	b) परमवीर चक्र	c) पद्मविभूषण	d) भारतरत्न	d	भारतरत्न
20	भारत की पहली महिला राज्यपाल का नाम बताइए -					
	a) द्रौपदी मुर्मू	b) आनंदीबेन पटेल	c) सरोजिनी नायडू	d) अनुसुइया उइके	c	सरोजिनी नायडू

21	सुमेलित कीजिए सुची 1 सुची 2 कवि जन्म काल A कबीर 1. 1398-1518 ई. B रामानंद 2. 1368-1468 ई. C गुरुनानक 3. 1469- 1538 ई. D. दादू 4. 1544-1603 ई.					
	a) A-2, B-3, C-1, D-4	b) A-3, B-2, C-1, D-4	C) A-1, B-2, C-3, D-4	d) A-4, B-3, C-1, D-2	c	A-1, B-2, C-3, D-4
22	सुमेलित कीजिए सुची 1 सुची 2 रचना रचनाकार A हंसवाली 1. मुल्ला दाउद B चंदायन 2. असाइत C ढोला मारू-रा-दूहा 3. कुशल राय D. सत्यवती कथा 4. ईश्वर दास					
	a) A-1, B-2, C-3, D-4	b) A-2, B-3, C-1, D-4	C) A-3, B-2, C-1, D-4	d) A-4, B-3, C-1, D-2	b	A-2, B-3, C-1, D-4
23	सुमेलित कीजिए सुची 1 सुची 2 रचना रचनाकार A जपुजी 1. हरिदास निरंजनी B बीजक 2. दादू दयाल C अष्टपदी 3. गुरुनानक D. हरडेवाणी 4. कबीरदास					

	a) A-1, B-2, C-3, D-4	b) A-2, B-3, C-1, D-4	C) A-3, B-4, C-1, D-2	d) A-4, B-3, C-1, D-2	c	A-3, B-4, C-1, D-2												
24	<p>सुमेलित कीजिए</p> <table border="0"> <tr> <td>सूची 1</td> <td>सूची 2</td> </tr> <tr> <td>काव्यग्रन्थ</td> <td>रचनाकार</td> </tr> <tr> <td>A रूपमंजरी</td> <td>1. मंझन</td> </tr> <tr> <td>B मधुमालती</td> <td>2. कुतुबन</td> </tr> <tr> <td>C मृगावती</td> <td>3. उसमान</td> </tr> <tr> <td>D चित्रावली</td> <td>4. नंददास</td> </tr> </table>						सूची 1	सूची 2	काव्यग्रन्थ	रचनाकार	A रूपमंजरी	1. मंझन	B मधुमालती	2. कुतुबन	C मृगावती	3. उसमान	D चित्रावली	4. नंददास
सूची 1	सूची 2																	
काव्यग्रन्थ	रचनाकार																	
A रूपमंजरी	1. मंझन																	
B मधुमालती	2. कुतुबन																	
C मृगावती	3. उसमान																	
D चित्रावली	4. नंददास																	
	a) A-1, B-2, C-3, D-4	b) A-2, B-3, C-1, D-4	C) A-3, B-4, C-1, D-2	d) A-4, B-1, C-2, D-3	d	A-4, B-1, C-2, D-3												
25	<p>सुमेलित कीजिए</p> <table border="0"> <tr> <td>सूची 1</td> <td>सूची 2</td> </tr> <tr> <td>रचना</td> <td>रचनाकार</td> </tr> <tr> <td>A कवितावली</td> <td>1. सुन्दरदास</td> </tr> <tr> <td>B अष्टयाम</td> <td>2. तुलसीदास</td> </tr> <tr> <td>C रामरक्षास्तोत्र</td> <td>3. अग्रदास</td> </tr> <tr> <td>D हनुमत चरित</td> <td>4. रामानंद</td> </tr> </table>						सूची 1	सूची 2	रचना	रचनाकार	A कवितावली	1. सुन्दरदास	B अष्टयाम	2. तुलसीदास	C रामरक्षास्तोत्र	3. अग्रदास	D हनुमत चरित	4. रामानंद
सूची 1	सूची 2																	
रचना	रचनाकार																	
A कवितावली	1. सुन्दरदास																	
B अष्टयाम	2. तुलसीदास																	
C रामरक्षास्तोत्र	3. अग्रदास																	
D हनुमत चरित	4. रामानंद																	
	a) A-2, B-3, C-1, D-4	b) A-1, B-2, C-3, D-4	C) A-2, B-3, C-4, D-1	d) A-4, B-1, C-2, D-3	c	A-2, B-3, C-4, D-1												

26	भक्ति आन्दोलन को ईसाइयत की देन किसने माना है ?					
	a) ग्रियर्सन	b) रामचंद्र शुक्ल	c) हजारी प्रसाद द्विवेदी	d) नामवर सिंह	a	ग्रियर्सन
27	भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्ण युग किसने कहा है ?					
	a) महावीर प्रसाद द्विवेदी	b) बाबू गुलाबराय	c) डॉ. श्यामसुंदर दास	d) आचार्य रामचंद्र शुक्ल	b	बाबू गुलाबराय
28	'भक्ति द्राविड उपजी लाए रामानंद' किसने कहा ?					

	a) रामानंद	b) तुलसी	c) सूरदास	d) कबीर	d	कबीर
29	रामानुजाचार्य के गुरु कौन थे ?					
	a) कांचीपूर्ण	b) शंकर आचार्य	c) अंडाल	d) रामानंद	a	कांचीपूर्ण
30	निर्गुण भक्ति का आदि स्रोत कौन है ?					
	a) मुंडकोपनिषद्	b) प्रश्नोपनिषद्	c) कठोपनिषद्	d) श्वेताश्वेतर उपनिषद्	d	श्वेताश्वेतर उपनिषद्
31	'भक्ति आन्दोलन' को दक्षिण से उत्तर लाने का श्रेय किसको है ?					
	a) संत नामदेव	b) संत रामानंद	c) संत एकनाथ	d) संत कबीर	b	संत रामानंद
32	हरिदासी संप्रदाय के प्रवर्तक कौन है ?					
	a) स्वामी हरिदासी	b) हितहरिवंश	c) निम्बार्क	d) चैतन्य महाप्रभु	a	स्वामी हरिदासी
33	भक्तिकाल की समय-सीमा क्या है ?					
	a) संवत् 1375-1900	b) संवत् 1775-1800	c) संवत् 1375-1700	d) उपर्युक्त में से कोई नहीं	c	संवत् 1375-1700
34	वारकरी संप्रदाय के प्रवर्तक कौन है ?					
	a) नामदेव	b) ज्ञानेश्वर	c) कबीर	d) एकनाथ	b	ज्ञानेश्वर
35	भक्तिकाव्य का मूल कथ्य है -					
	a) अहंकार त्याग	b) आडम्बरों का विरोध	c) गुरु महिमा	d) भक्ति	d	भक्ति
36	सिख संप्रदाय के प्रवर्तक एवं प्रथम गुरु हैं -					
	a) अर्जुन देव	b) गोविन्द सिंह	c) नानक देव	d) अंगद सिंह	c	नानक देव
37	'अंगवधू' में किसकी रचनाएँ संगृहीत हैं ?					
	a) मलूकदास	b) दादूदयाल	c) मिस्किनदास	d) यारी साहब	b	दादूदयाल
38	अष्टम अनुसूची में कितनी भाषाएँ हैं?					

	a) 20	b) 21	c) 22	d) 23	c	22
39	इनमें से कौन सी भाषा अष्टम अनुसूची में नहीं है?					
	a) संथाली	b) बोडो	c) कोंकणी	d) भोजपुरी	d	भोजपुरी
40	इनमें से कौन सी बोली राजस्थानी उपभाषा के अन्तर्गत आती है ?					
	a) मालवी	b) कौरवी	c) बघेली	d) गढ़वाली	a	मालवी
41	इनमें से कौन सी बोली पूर्वी हिन्दी उपभाषा के अन्तर्गत आती है?					
	a) मेवाती	b) बघेली	c) भोजपुरी	d) कुमाउनी	b	बघेली
42	मगही किस उपभाषा के अन्तर्गत आती है?					
	a) पहाड़ी हिन्दी	b) पूर्वी हिन्दी	c) पश्चिमी हिन्दी	d) बिहारी हिन्दी	d	बिहारी हिन्दी
43	सर्वनाम के कितने भेद हैं ?					
	a) 6	b) 5	c) 7	d) 8	a	6
44	'आ' स्वर है -					
	a) संवृत	b) अर्ध संवृत	c) अर्ध विवृत	d) विवृत	d	विवृत
45	'ई' स्वर है -					
	a) संवृत	b) अर्ध संवृत	c) अर्ध विवृत	d) विवृत	a	संवृत
46	त, थ, द, ध ध्वनियाँ हैं -					
	a) दन्त्य	b) संघर्षी	c) मूर्धन्य	d) काकल्य	a	दन्त्य
47	श, ष, स ध्वनियाँ हैं -					
	a) स्पर्श	b) संघर्षी	c) स्पर्श-संघर्षी	d) उत्क्षिप्त	b	संघर्षी
48	ध्वनि सिद्धांत का प्रतिपादन किस आचार्य ने किया ?					
	a) भामह	b) कुंतक	c) आनन्दवर्धन	d) क्षेमेन्द्र	c	आनन्दवर्धन
49	रीति को काव्य की आत्मा किस आचार्य ने माना ?					

	a) वामन	b) रुद्रट	c) आनन्दवर्धन	d) भोज	a	वामन
50	किस आचार्य ने ध्वनि को काव्य की आत्मा माना ?					
	a) विश्वनाथ	b) पण्डितराज जगन्नाथ	c) आनन्दवर्धन	d) राजशेखर	c	आनन्दवर्धन

51	निम्न में से किस उपन्यास के लेखक पंडित गौरीदत्त हैं-					
	a) भाग्यवती	b) परीक्षा-गुरु	c) देवरानी जेठानी की कहानी	d) गोदान	c	देवरानी जेठानी की कहानी
52	'कुसुम कुमारी' किसका उपन्यास है-					
	a) देवकी नन्दन खत्री	b) नरेंद्र कोहली	c) नन्द नन्दन खत्री	d) प्रेमचंद	a	देवकी नन्दन खत्री
53	धनपत राय किस लेखक का मूल नाम था-					
	a) गुलाब राय	b) जैनेन्द्र	c) प्रेमचंद	d) नन्द राय	c	प्रेमचंद
54	कायाकल्प के लेखक हैं-					
	a) जयशंकर प्रसाद	b) प्रेमचंद	c) जैनेन्द्र	d) उदय प्रकाश	b	प्रेमचंद
55	किस उपन्यास को 'किसान जीवन की त्रासदी का महाकाव्य' कहा जाता है-					
	a) परख	b) सेवा सदन	c) चंद्रकांता	d) गोदान	d	गोदान
56	निम्नलिखित में से कौन सा उपन्यास श्रीलाल शुक्ल द्वारा रचित है-					
	a) राग दरबारी	b) कायाकल्प	c) गोदान	d) जनता दरबारी	a	राग दरबारी
57	नागार्जुन का वास्तविक नाम क्या है-					
	a) वैद्यनाथ मिश्र	b) वैद्यनाथ शुक्ल	c) वैद्यनाथ तिवारी	d) वैद्यनाथ पांडे	a	वैद्यनाथ मिश्र
58	सुरेन्द्र वर्मा को किस रचना के लिए साहित्य अकादमी पुरस्कार से सम्मानित किया गया था-					
	a) छोटे सैयद बड़े सैयद	b) दो मुरदों के लिए गुलदस्ता	c) मुझे चाँद चाहिए	d) रति का कंगन	c	मुझे चाँद चाहिए

59	‘रेहन पर रग्घू’ किसकी रचना है-					
	a) धर्मवीर भारती	b) कमलेश्वर	c) नामवर सिंह	d) काशीनाथ सिंह	d	काशीनाथ सिंह
60	‘वैशाली की नगरवधू’ किस विधा की रचना है-					
	a)खंडकाव्य	b) उपन्यास	c) कहानी	d) नाटक	b	उपन्यास
61	‘इदन्न्मम’ किसकी रचना है					
	a)मैत्रेयी पुष्पा	b) मन्नु भण्डारी	c) उषा प्रियम्बदा	d) प्रियदर्शन	a	मैत्रेयी पुष्पा
62	निम्न में से कौन सी रचना फणीश्वरनाथ ‘रेणु’ द्वारा रचित है-					
	a) मैला आँचल	b) पीली छतरी वाली लड़की	c) नरक मसीहा	d) काला पहाड़	a	मैला आँचल
63	किस लेखक को ‘उपन्यास सम्राट’ कहा जाता है-					
	a)जैनेन्द्र	b) राहुल सांकृत्यायन	c) प्रेमचंद	d) श्रीलाल शुक्ल	c	प्रेमचंद
64	‘एक कहानी यह भी’ किस विधा की रचना है-					
	a) कहानी	b) आत्मकथा	c) संस्मरण	d) उपन्यास	b	आत्मकथा

65	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार आदिकाल का समय है -					
	a)संवत् 1000 से 1300	b) संवत् 1050 से 1355	c) संवत् 1050 से 1375	d)संवत् 1070 से 1350	c	संवत् 1050 से 1375
66	आदिकाल को ‘चारण काल’ नाम किस विद्वान ने दिया ?					
	a) जॉर्ज ग्रियर्सन	b) राहुल सांकृत्यायन	c) रामचंद्र शुक्ल	d) डॉ. नगेन्द्र	a	जॉर्ज ग्रियर्सन
67	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने आदिकाल को क्या नाम दिया ?					
	a)सिद्ध सामंत काल	b)बीजवपन काल	c)वीरगाथा काल	d)प्रारंभिक काल	c	वीरगाथा काल
68	‘अग्निपुराण’ की रचना किस छंद में हुई है ?					

	a) दोहा	b) चौपाई	c) रोला	d) कवित्त	b	चौपाई
69	‘कीर्तिलता’ किसकी रचना है ?					
	a)जगनिक	b)विद्यापति	c) राजशेखर	d)चंदवरदाई	b	विद्यापति
70	किस विद्वान ने रासो शब्द की उत्पत्ति ‘रसायण’ शब्द से माना है ?					
	a) मिश्रबंधुओं ने	b) रामचंद्र शुक्ल ने	c) हजारी प्रसाद द्विवेदी ने	d) विशानाथ ने	b	रामचंद्र शुक्ल ने
71	‘ढोला मारू रा दूहा’ किसकी रचना है ?					
	a)श्रीधर	b)महेश	c)कल्लोल कवि	d)राजशेखर	cc	कल्लोल कवि
72	‘हर्षचरित’ के रचनाकार कौन हैं ?					
	a)बाण	b)देवसेन	c)वररुचि	d)भरत मुनि	a	बाण
73	विद्यापति किस भाषा के कवि थे ?					
	a)भोजपुरी	b)अवधी	c)ब्रज	d)मैथिली	d	मैथिली
74	‘पृथ्वीराजरासो’ के रचयिता का नाम बताइए -					
	a)जयदेव	b)कृष्णदेव	c)चंदवरदाई	d)जयराम	c	चंदवरदाई
75	‘मिश्रबंधु विनोद’ के प्रथम तीन भागों का प्रकाशन कब हुआ ?					
	a)1914	b)1911	c)1913	d)1934	c	1913
76	‘द मॉडर्न वर्नेक्युलर लिटरेचर ऑफ हिन्दुस्तान’ किसके द्वारा लिखित इतिहास ग्रंथ है ?					
	a)जॉर्ज ग्रियर्सन	b)गार्सा द तासी	c)विलियम कैल्बर्ट	d) बुल्के	a	जॉर्ज ग्रियर्सन
77	‘हिन्दी साहित्य का अतीत’ के रचनाकार का नाम बताइए -					
	a)विश्वनाथ प्रसाद मिश्र	b)रामचन्द्र शुक्ल	c)परशुराम चतुर्वेदी	d)भागीरथ मिश्र	a	विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
78	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का ‘हिन्दी साहित्य का इतिहास’ मूलतः किस पुस्तक की भूमिका के लिए लिखा गया था ?					
	a)हिन्दी साहित्य	b)हिन्दी साहित्य का बृहद इतिहास	c)हिन्दी शब्द सागर	d)हिन्दी साहित्य का आदिकाल	c	हिन्दी शब्द सागर

79	‘राउलवेल’ किसकी रचना है ?					
	a) रोडा कवि	b) नायिका राउल	c) अमीर खुसरो	d) पण्डित दामोदर शर्मा	a	रोडा कवि

80	‘कहाँ करुणानिधि केशव सोए? जागत नाहिं अनेक जतन करि भारतवासी रोए॥’ उक्त पंक्ति किस कवि की है?					
	a) केशवदास	b) भारतेन्दु	c) बिहारी	d) मैथिलीशरण गुप्त	b	भारतेन्दु
81	‘गीत गोविन्दानंद’ किसकी काव्य कृति है?					
	a) ठाकुर जगमोहन सिंह	b) अम्बिकादत्त व्यास	c) भारतेन्दु	d) बदरीनारायण चौधरी	c	भारतेन्दु
82	‘अभी देखिए क्या दशा देश की हो बदलता है रंग आसमां कैसे कैसे !’ यह पंक्ति है –					
	a) ठाकुर जगमोहन सिंह	b) प्रतापनारायण मिश्र	c) भारतेन्दु	d) बदरीनारायण चौधरी	b	प्रतापनारायण मिश्र
83	किस कवि ने उर्दू में ‘अब्र’ नाम से कविताएँ लिखी –					
	a) भारतेन्दु	b) प्रतापनारायण मिश्र	c) बदरीनारायण चौधरी	d) अम्बिकादत्त व्यास	c	बदरीनारायण चौधरी
84	द्विवेदी युग को ‘जागरण सुधार काल’ नाम किस ने दिया?					
	a) डॉ. नगेन्द्र	b) रामचंद्र	c) बच्चन सिंह	d) हजारीप्रसाद	a	डॉ. नगेन्द्र

		शुक्ल		द्विवेदी		
85	“हम पं. महावीर प्रसाद द्विवेदी को पद्य रचना की एक प्रणाली के प्रवर्तक के रूप में पाते हैं।” उक्त कथन किसकी है?					
	a) रामविलास शर्मा	b) डॉ. नगेन्द्र	c) रामचंद्र शुक्ल	d) नामवर सिंह	c	रामचंद्र शुक्ल
86	हरिऔध द्वारा रचित प्रबंध काव्य ‘पारिजात’ का प्रकाशन वर्ष क्या है ?					
	a) 1914	b) 1933	c) 1934	d) 1937	d	1937
87	मैथिलीशरण गुप्त द्वारा लिखित है -					
	a) कन्या	b) भारत भक्ति	c) भारत भारती	d) भारत आरती	c	भारत भारती
88	जयशंकर प्रसाद की किस कृति को ‘छायावाद की प्रथम प्रयोगशाला’ कहा गया?					
	a) झरना	b) आँसू	c) कानन-कुसुम	d) प्रेम पथिक	a	झरना
89	‘नवप्रगतिशील’ काव्यान्दोलन का प्रवर्तन किसने किया?					
	a) नवल किशोर	b) वीरेन्द्र कुमार जैन	c) जगदीश चतुर्वेदी	d) हरीश मदानी	a	नवल किशोर
90	धर्मवीर भारती की रचनाओं का सही अनुक्रम बताएँ -					
	a) अंधा युग, ठंडा लोहा, सात गीत वर्ष, कनुप्रिया,	b) ठंडा लोहा, अंधा युग, कनुप्रिया, साथ गीत वर्ष	c) अंधा युग, ठंडा लोहा, कनुप्रिया, सात गीत वर्ष	d) साथ गीत वर्ष, अंधा युग, ठंडा लोहा, कनुप्रिया	b	ठंडा लोहा, अंधा युग, कनुप्रिया, साथ गीत वर्ष

91	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने रीतिकाल का प्रवर्तक किसे माना है ?					
	a)चिंतामणि	b)केशवदास	c)रत्नाकर	d)मतिराम	a	चिंतामणि
92	द्विजदेव का वास्तविक नाम क्या था ?					
	a)राजा नृपशंभू	b) राजा मानसिंह	c)बलवंत दास	d)महेश दास	b	राजा मानसिंह
93	'कवित्त रत्नाकर' के रचयिता है -					
	a)रत्नाकर	b)मतिराम	c)सेनापति	d)भूषण	c	सेनापति
94	'राम चन्द्रिका' के रचयिता है -					
	a)चिंतामणि	b) केशवदास	c)भिखारी दास	d) जोधराज	b	केशवदास
95	"राधा-कन्हाई तो सुमिरन को बहानो है ।" रीतिकालीन कवियों की भक्तिहीनता के संदर्भ में उक्त समीक्षा करने वाले हैं -					
	a)आचार्य शुक्ल	b) बाबू गुलाबराय	c) भिखारीदास	d) देव	c	भिखारीदास
96	किस विद्वान ने 'केशवदास' को भाषा का 'मिल्टन' की संज्ञा दी ?					
	a)गणपति चन्द्रगुप्त	b)मिश्रबंधु	c)पद्म सिंह शर्मा	d) डॉ. नागेन्द्र	b	मिश्रबंधु
97	छंद निरूपण ग्रन्थों में प्राचीनतम 'रीतिकालीन' ग्रन्थ है -					
	a)वृत्त कौमुदी	b)छंद सार	c)पिंगल शास्त्र	d)छन्दमाला	d	छन्दमाला
98	इनमें से एक मतिराम का ग्रन्थ नहीं है -					
	a)रसरज	b)अलंकार पंचाशिका	c)वृत्त विचार	d)वृत्त कौमुदी	c	वृत्त विचार
99	कविराज शिरोमणि उपाधि प्राप्त कवि हैं -					
	a)भूषण	b)सूदन	c)पद्माकर	d)द्विजदेव	c	पद्माकर
100	जितना कम सामान रहेगा किसकी रचना है -					
	a) शील	b) गोपाल सिंह नीरज	c) स्वानंद किरकिरे	d) गोपाल सिंह नेपाली	b	गोपाल सिंह नीरज